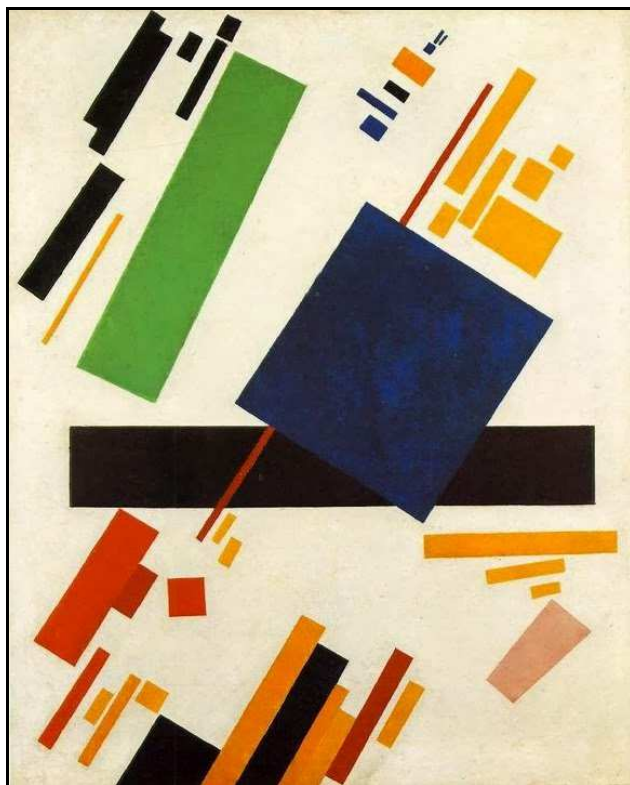




Kazimierz Malewicz, *Kompozycja suprematyczna*, 1916

UNIWERSYTET PRZYRODNICZO-HUMANISTYCZNY W SIEDLCACH
INSTYTUT FILOLOGII POLSKIEJ I LINGWISTYKI STOSOWANEJ
ZAKŁAD LITERATURY POLSKIEJ XIX, XX WIEKU I KRYTYKI WSPÓŁCZESNEJ
INSTYTUT KULTURY REGIONALNEJ I BADAŃ LITERACKICH
IM. FRANCISZKA KARPIŃSKIEGO

PROGRAM

KONFERENCJI NAUKOWEJ

***POLSKA AWANGARDA LITERACKA:
IDEE – FORMY – KONTEKSTY EUROPEJSKIE***



Siedlce, 27 października 2014 roku

Miejsce obrad konferencji:

SALA RADY WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UPH
UL. ŻYTANIA 39

9.30-10.00 REJESTRACJA UCZESTNIKÓW
10.00 – UROCZYSTE OTWARCIE KONFERENCJI

PROWADZENIE: dr hab. Anna Skubaczewska-Pniewska

10:15 – 11:15

dr hab., prof. UPH Antoni Czyż (UPH, Siedlce)
Jak rozumieć Czystą Formę? Wciąż o Witkacym

mgr Ksenia Panas (UJ, Kraków)
Rytm futuryzmu (porównanie niektórych konstrukcji rytmicznych na wybranych przykładach polskiej i rosyjskiej poezji futurystycznej)

mgr Justyna Tuszyńska (UMK, Toruń)
Teoria poetycka Tadeusza Peipera a Freudowski model reprezentacji

11:15-11:45 DYSKUSJA

11:45-12:00 PRZERWA KAWOWA

12:00-12:40

dr hab., prof. UPH Sławomir Sobieraj (UPH, Siedlce)
Świadomość artystyczna wczesnej awangardy. Konteksty europejskie.

dr Roman Bobryk (UPH, Siedlce)
„Martwe natury” awangardystów...

12:40-13:00 DYSKUSJA

13:00-14:00 PRZERWA OBIADOWA

PROWADZENIE: **dr hab., prof. UPH Sławomir Sobieraj**

14:00 – 15:00

dr hab. Anna Skubaczewska-Pniewska (UMK, Toruń)

"Trzy akty groteskowego bombastu", czyli (awangardowy?) "Hamlet wtóry" Romana Jaworskiego

mgr Maria Magdalena Długołęcka (IKRiBL, Siedlce)

„Bez przyjaciół, bez broni w lepkiej glinie dróg / jakże iść naprzeciw błyskom miecza?” – Józef Łobodowski na tle Lubelskiej Awangardy

lic. Piotr Prachnio (UKSW, Warszawa)

Gombrowicz, robaczek a sprawa polska

15:00-15:30 DYSKUSJA

15:30-15:45 PRZERWA KAWOWA

15:45-16:45

prof. dr hab. Jerzy Faryno (IS PAN, Warszawa)

Leksykon awangardy rosyjskiej

mgr Zuzanna Guty (KUL, Lublin)

Sonety Stanisława Swena Czachorowskiego a program „Wyobraźni wyzwolonej” Jana Brzękowskiego

dr Justyna Urban-Jędrzejewicz (UPH, Siedlce)

Liberatura, czyli awangarda według Zenona Fajfera

16:45-17:15 DYSKUSJA

ZAKOŃCZENIE KONFERENCJI