

Orbis Comenianus

Volume I

Kolegium Redakcyjne:

Oksana Blashkiv
Andrzej Borkowski
Andreas Lischewski
Roman Mnich
Manfred Richter
Thomas Richter
Danuta Szymonik
Ivo Pospíšil
Martin Golema
Svietlana Marczukova

Instytut Kultury Regionalnej i Badań Literackich
im. Franciszka Karpińskiego. Stowarzyszenie

Pracownia Komeniologii i Badań Interdyscyplinarnych
Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach

Orbis Comenianus

Volume I

Comenius and the Problem of Interdisciplinarity

Edited by
Andrzej Borkowski i Roman Mnich

**WYDAWNICTWO
IKR[i]BL**

Siedlce 2017

Redakcja naukowa:

Andrzej Borkowski

(Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach, Wydział Humanistyczny)

Roman Mnich

(Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach, Wydział Humanistyczny)

Recenzenci:

Dr hab. prof. UPH Danuta Szymonik

Prof. dr hab. Sviatlana Marczukowa

Korekta autorska

Redakcja techniczna, skład i łamanie:

Maria Długolęcka-Pietrzak

Projekt okładki:

Grzegorz Kozak

ISBN 978-83-64884-93-1

ISSN 2544-2457

© Wydawnictwo IKR[i]BL

Wydawca:

Instytut Kultury Regionalnej i Badań Literackich

im. Franciszka Karpińskiego. Stowarzyszenie

Ark. wyd. 8,6

Druk: ELPIL Siedlce

TABLE OF CONTENTS

Oksana Blashkiv

The Interdisciplinary Canvas of Slavic Studies: A Case of Dmytro Čyževs'kyj	7
--	---

Ioana Ungureanu, Thiago Borges de Aguiar

L'éducation pour la paix chez Comenius	17
--	----

Manfred Richter

Die Heilige Schrift, die „Drei Bücher Gottes“ und „das Buch“ des Comenius	37
--	----

Marzena Lisowska

Das Kind in der Sicht von Johann Amos Comenius The child in the views of John Amos Comenius	55
--	----

Светлана Машевская

Театральные метафоры в произведениях Я.А.Коменского	65
---	----

Мария Полякова

Реализация дидактического принципа наглядности в обучении при формировании «Картины мира» детей в <i>Кратком Катехизисе</i> Мартина Лютера и <i>Orbis Pictus</i> Комениуса ..	85
---	----

Jana Stejskalová

Aktuálnost Komenského výchovy k lidskosti	101
---	-----

Iveta Marešová

Trinitarismus, podstatná komponenta Komenského myšlení	109
--	-----

Vitaly Bezrogov, Yulia Kurovskaya

Визуальный код в литературе для начального обучения как фактор формирования картины мира обучающегося: от Якоба Грюсбойтеля к Яну Коменскому	117
--	-----

Ludmila Mnich

Павел Блонский как комениолог	137
-------------------------------------	-----

Andrzej Borkowski

Pijarzy polscy w krajobrazie intelektualnym i konfesyjnym epoki baroku (sylwetki, edukacja, duchowość)	149
---	-----

Bibliography	173
---------------------------	-----